

Exam Seat No: _____

Enrollment No: _____

C.U.SHAH UNIVERSITY

Wadhwani City

Subject Code : 5LI02PCS3

Summer Examination-2014

Date: 13/06/2014

Subject Name:- Preservations and Conservations of Information Sources

Branch/Semester:- MLISc(GUJ)/II

Time:02:00 To 5:00

Examination: Regular

Instructions:-

- (1) Attempt all Questions of both sections in same answer book / Supplementary
- (2) Use of Programmable calculator & any other electronic instrument is prohibited.
- (3) Instructions written on main answer Book are strictly to be obeyed.
- (4) Draw neat diagrams & figures (If necessary) at right places
- (5) Assume suitable & Perfect data if needed

વિભાગ-૧

પ્રશ્ન-૧ ટુંકા પ્રશ્નો (બધા પ્રશ્નો ફરજીયાત છે.)

(૦૭)

- (૧) પ્રીઝર્વેશન એટલે શું ?
- (૨) ડીજીટાઇઝન એટલે શું ?
- (૩) ડીજીટાઇઝન માટેના જાણીતા ફાઈલ ફોર્મેટ ક્યા છે ?
- (૪) JPEG નું પુરુ નામ જણાવો.
- (૫) આર્કાઇવિંગ એટલે શું ?
- (૬) PDF શું છે ?
- (૭) HTML નું પુરુ નામ



પ્રશ્ન-૨

- (અ) ડીજીટલ પ્રીઝર્વેશનની ચર્ચા કરો (૦૫)
- (બ) પ્રીઝર્વેશનનાં ટેકનિકલ પાસાની ચર્ચા કરો. (૦૫)
- (ક) ફાઈલ કમ્પ્રેસન ટેકનોલોજી એટલે શું (૦૪)

અથવા

- (અ) કંજર્વેશન માટેની સામગ્રી પસંદ કરવાની પ્રક્રિયા વર્ણવો (૦૫)
- (બ) પ્રીઝર્વેશન અને કંજર્વેશનની પ્રક્રિયામાં ગ્રંથપાલની ભૂમિકાની ચર્ચા કરો (૦૫)
- (ક) પ્રીઝર્વેશનનાં સિદ્ધાંતો ક્યા છે ? (૦૪)

પ્રશ્ન-૩

- (અ) ગ્રંથાલય સામગ્રીને નુકશાનકર્તા આંતરીક અને બાહ્ય પરીબળોની ચર્ચા કરો. (૦૭)
- (બ) પ્રીઝર્વેશન અને કંજર્વેશનની જરૂરીયાત અને તેના હેતુઓ જણાવો. (૦૭)

અથવા

પ્રશ્ન-૩

- (અ) પ્રીઝર્વેશન અને કંજર્વેશનને અસરકર્તા વાતાવરણીય પરીબળો ક્યા છે ? (૦૭)
- (બ) દૂર્ભાસ સામગ્રીનું સંરક્ષણ કેવી રીતે કરશો ? (૦૭)



વિભાગ-૨

પ્રશ્ન-૪ ટુંકા પ્રશ્નો (બધા પ્રશ્નો ફરજીયાત છે.)

(૦૭)

- (૧) ડીજીટલ રીપોર્ઝિટરી એટલે શું ?
- (૨) કલેટેબલેટ એટલે શું ?
- (૩) PNG નું પુરુ નામ જણાવો.
- (૪) DOT નું પુરુ નામ જણાવો.
- (૫) Dspace શું છે ?
- (૬) OAIS નું પુરુ નામ જણાવો.
- (૭) પર્સનલ આર્કાઇવીંગ શું છે ? (વ્યક્તિગત સંગ્રહ)

પ્રશ્ન-૫

- (અ) પરંપરાગત પ્રીઝર્વેશનની અને ડીજીટલ પ્રીઝર્વેશનનો તફાવત સ્પષ્ટ કરો. (૦૫)
- (બ) લાંબા સમય માટે પ્રીઝર્વેશન કરવા માટેનાં જાણીતા ફાઈલ ફોર્મેટની ચર્ચા કરો (૦૫)
- (ક) “પ્રીઝર્વેશનની પ્રક્રિયામાં ઉપયોગકર્તાની જાગૃતિ જરૂરી છે.” આ વિદ્યાન ચર્ચો. (૦૪)

અથવા

- (અ) ઓડીયો-ધિડીયો સામગ્રીનું રક્ષણ કેવી રીતે કરશો ? (૦૫)
- (બ) પ્રીઝર્વેશનની પ્રક્રિયામાં આર્થિક પાસાની ચર્ચા કરો. (૦૫)
- (ક) કુદરતી આપદાઓથી ગ્રંથાલય સામગ્રીનું રક્ષણ કેવી રીતે કરશો ? (૦૪)

પ્રશ્ન-૬

- (અ) પ્રીઝર્વેશન અને કન્જર્વેશનની પ્રક્રિયામાં માનવીય પરીબળોની ચર્ચા કરો. (૦૭)
- (બ) કન્ટોલ મેનેજમેન્ટનાં સંદર્ભમાં ગ્રંથાલય સામગ્રીની સલામતીનાં મુદ્રાઓ ચર્ચો. (૦૭)

અથવા

પ્રશ્ન-૭

- (અ) લાંબા સમય માટે ડીજીટલ પ્રીઝર્વેશન કરવા માટે સ્ટોરેજ મીડીયાની પસંદગી કેવી રીતે કરશો? (૦૭)
- (બ) પ્રીઝર્વેશનને અસરકર્તા જૈવિક પરીબળોની ચર્ચા કરો (૦૭)

*****13***14****S

